



RESA VASA- ÅBO 5 DAGAR

Dag 1

Vi startar vår resa från Gävle/Sandviken tidig förmiddag!
Äter lunch vid Ångermanälven och njuter av dess utsikt från restaurangen vid Höga Kusten bron.

Färjan Umeå-Vasa avgår kl. 18.00 och vi äter en middagsbuffé ombord

Väl i Vasa checker vi in på Sokos Hotel Royal Vasa
Där vi kommer att bo i 2 nätter.

Dag 2

Vår Guide möter oss på hotellet och tar oss med på dagens äventyr!

Strömsö



Strömsö ligger vid havet ungefär 10 km kilometer norr om Vasa centrum i stadsdelen Västervik. Området är Vasa stads friluftsområde. Där finns en park, en badstrand och Västerviks småbåtshamn. TV-programmet Strömsö är uppkallat efter namnet på den plats, den villa där programmet görs. Villan är byggd år 1852 och fungerade i cirka 100 år som sommarbostad för en köpmansfamilj från Vasa. Sommaren 2002 började man göra tv-program på Strömsö.

Strömsö är ett tv-program som vill inspirera till en kreativ fritid. Man gör god mat i köket, snickrar och bygger i verkstan, pysslar och sysslar i hobbyrummet.

Stundars

Stundars i Korsholm är ett stort museum och ett levande kulturcentrum. På museiområdet inns ett sextiotal byggnader, bl.a. lanthandel, skola, bondgård och hantverkarstugor. I Hemmersgården ordnas konstutställningar och kulturevenemang. På Stundars finns även konst-ateljéer, tryckerimuseum, butik, café samt restaurang.



Vi äter en 3 rätters middag på hotellet!

Dag 3

Vår färd går söder ut och besöker.....



Kristinestad Sjöfartsmuseum

Sjöfartsmuseet i Kristinestad som grundades 1983 bevarar och åskådliggör skeppsbyggandets och sjöfartens historia inom området. Skeppsredare Simon Anders Wendelin lät bygga huset i empirestil år 1837 som bostadshus för sin familj. Vindsutrymmet, där sjöfartsmuseets basutställning finns, fungerade ursprungligen som segelmakeri. Utställningsutrymmena är byggda så att de påminner om däckets på ett segelfartyg. Här hittar man styrhytten med roder, kaptenshytten och fartygsköket. Själva utställningen hänför sig till mitten av 1800-talet, till segelfartygens blomstringstid. Utställningsföremålen kommer i huvudsak från Kristinestad och med hjälp av dem är det möjligt att bilda sig en uppfattning om olika skeden i nordisk skeppsbyggnad och sjöfart. Tillsammans med de souvenirer som hämtats från utlandet bildar utställningsföremålen en intressant helhet som berättar om sjöfarten på 1800-talet.



Pori ,visning på Villa Mairea

Villa Mairea byggdes år 1939 som ett modernt representationshem. Maire och Harry Gullichsen, som lät bygga huset, var konstvännen och de ville också

stödja konsten. Makarna Gullichsen var framstegsvänliga och fördomsfria och hyste ett intresse för modernismens abstrakta uttryck och utopistiska ideologi. Villa Mairea gav de likasinnade arkitekterna Aino och Alvar Aalto ett tillfälle till fri och experimentell planering. Dessa fördelaktiga omständigheter gav upphov till ett unikt helhetskonstverk, som numera räknas till 1900-talsarkitekturens främsta verk. Inom Alvar Aaltos produktion tillhör Villa Mairea ett skede, då han tog steget från avskalad funktionalism mot ett mer organiskt men modernt arkitektoniskt uttryck som förenar intryck från olika källor. Villa Mairea inreddes under ledning av Aino Aalto.

Vi landar i Åbo och checkar in på vårt hotell "Cumulus Turku"
I restaurangen väntar en 3 rätters middag på oss.



Cumulus Turku ligger nära ån Aura och bara en kort promenad från torget i Åbo. Det är ett perfekt beläget hotell för att utforska omgivningarna. Alla de 307 rummen i varma och trevliga färger har eget badrum med dusch, skrivbord och kylskåp. Hotellet har en egen restaurang där det serveras internationella rätter. Frukostbuffé serveras också varje dag. Du kan koppla av i hotellets egna Hemingway's Bar som erbjuder drinkar och snacks. På anläggningen hittar du även 2 bastur och ett lekrum för barnen.

Dag 4

Dalsbruks Bruksmuseum

Vi besöker Dalsbruks Bruksmuseum, som är ett kulturhistoriskt museum vars första basutställning öppnades år 1983. Idag innefattar museet sex byggnader och 11 kolugnar. I museets små Norrbacksstugor visar man hur arbetarna levde och bodde i Dalsbruk. Fem interiörer från perioden 1890-1960 är uppbyggda i stugorna. I museets övriga byggnader koncentrerar man sig på järnbrukets historia, vars anor sträcker sig till 1686, då den första masugnen byggdes i Dalsbruk.

Lunchbuffé intar vi på Kasnäs Paviljong

Kasnäs Paviljong

Kasnäs Paviljong är känd för sitt läckra skärgårdsbord. Och det är inget under, fisken är nämligen egenhändigt odlad och garanterat färsk. Kasnäs odlar regnbågslax och sik som förädlas i Salmonfarm, belägen intill gästhamnen. Restaurangen föredrar rena och närproducerade råvaror, bl.a. grönsaker och potatis skaffas i mån av möjlighet av närproducenter.



Dragsfjärd, Söderlångvik

Kulturpersonligheten, tidningsutgivaren och mecenaten Amos Anderson (1878-1961) föddes i en småbrukarfamilj på Kimitoön i Åbolands skärgård. Vid sekelskiftet studerade han nationalekonomi och försäkringsverksamhet i Åbo, Göttingen och London. Han flyttade till Helsingfors 1902 och blev snabbt en betydelsefull affärsman och industriföretagare. Han grundade otaliga företag, ägde fastigheter i Helsingfors centrum och hade en viktig roll i bl.a. Huvfustadsbladets, Svenska Teaterns, Konsthallens och Åbo Akademis historia. År 1927 köpte han Söderlångvik Gård till sitt sommarställe. Muséet berättar hans livshistoria och gården förvaltas fortfarande enligt hans sista vilja.



Vår vistelse i Finland börjar lida mot sitt slut och vi går ombord på M/S Viking Grace för återfärd till Sverige. Vi äter vår middag ombord.

M/S Viking Grace

M/S Viking Grace står för stilig design, fantastiska kryssningsupplevelser och gröna värderingar.

I fartygets inredningslösningar finns en nytänkande och modern linje. Den prisbelönade inredningsarkitektbyrå dSign Vertti Kivi & Co står för planeringen av fartygets allmänna utrymmen. De stora fönstertyorna och den öppna vyn över världens vackraste skärgård gör sjöresan till en oförlömlig upplevelse. På fartyget finns totalt åtta olika, smakfullt inredda restaurangkoncept där det utlovas utsökt, varierande och närproducerad mat.



Dag 5

Vi anländer Värtahamnen i Stockholm i tidig morgonstund, tar oss med bussen till Haga Forum för att inta vår frukost.

Efter frukosten åker vi sista biten till Gävle/Sandviken och cirkeln är sluten, Vi är hemma igen.

Pris per person **5750 kr** vid minst 25 deltagare

Tillägg enkelrum (per person) 1 500,00

I priset ingår

- 3 x Övernattning på hotell (i dubbelrum, inklusive frukost)
- 1 x Färjeöverfart Umeå – Vasa inkl. middagsbuffé
- 1 x Övernattning på färja (i dubbelhytt insides, inklusive middag)
- 2 x Middagar på hotellet (3-rätters eller middagsbuffé)
- 1 x Lunchbuffé på Kasnäspaviljongen
- 1 x Frukost på Haga Forum
- 1 x Inträde Strömsö
- 1 x Inträde Stundars
- 1 x Inträde Sjöfartsmuséet
- 1 x Inträde samt guidning Villa Mairea
- 1 x Inträde till Dalsbruks Bruksmuseum
- 1 x Inträde Kasnäs Paviljong
- 1 x Inträde till Söderlångvågård
- Bussresa